

EVENT NEWS

3 March

S	M	T	W	T	F	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

**3/6** 暮らしの見学会 完全予約制  
 時間 10:00~17:00  
 場所 広島市安佐南区西原

暮らしはじめて6年が経過したスタッフ谷口の自邸で暮らしの見学会を開催いたします。築88年の蔵を住宅にコンバージョンし、末永く安全で快適に暮らすことのできる住まいへと再生。また、今季節に大活躍の次世代冷暖房システム「F-CON」を採用しており、音も風も温度ムラもない快適かつ健康的な室内環境を実現しています。建物中央にコアを配置したプランも必見です！快適空間をぜひご体感ください。

※13:00からオンライン見学会を開催します。

YouTubeで「まゆの蔵」をご覧ください



イベントへのご予約は右記のいずれかにてお申し込みくださいませ。 担当:谷口・野坂

Webから <https://www.ntecj.co.jp>  お電話 082-509-5771

メール [info@ntecj.co.jp](mailto:info@ntecj.co.jp)

※今後、ダイレクトメールの送付を希望されない方は、右記のURLよりお申し付けください。 <https://www.ntecj.co.jp/contact/>

暮らしの投稿募集中！ #エヌテックライフ で楽しい暮らしをシェアしませんか？  
 インスタグラム#エヌテックライフで皆様の暮らしの投稿をお待ちしております！定期的な抽選で素敵なプレゼントも！ ntecj

👁️ 気になる現場進行をチェック！

**◀広島市安佐南区山本 Y 様邸【SE構法】**  
 現場の内部では天井地下組みが完了し、サッシ枠の取付が進んでいます。外壁の仕様には、カラーや仕上のパターンが豊富でデザイン性のあるアイカ工業のジョリパットを採用しており、3月末までに仕上げが完了する予定です。

**▶広島市安佐北区口田 N 様邸【SE構法】**  
 2月中旬に無事棟上げを終えたN様邸。現在県外にお住まいのN様とは、打合せは全てオンラインにて行っていますが、柔軟な対応・ご協力により、打合せは残すところ外構のみとなりました。現場ではこれより床張り作業が進んでいます。

**3/13** 初めての家づくりセミナー 完全予約制  
 時間 14:00~16:00  
 場所 Gallery様(エヌテック事務所隣)

**3/20-21** SE構法 完成見学会 完全予約制  
 時間 10:00~17:00  
 場所 東広島市高屋町

長閑な田園風景が広がる土地にSE構法2階建てのお住まいが完成いたします。外壁は1階にそとん壁、2階にクォーツグレー色に塗装した杉板貼りを採用。拘りのオリジナル造作キッチン、1型キッチンに造作テーブル、背面に収納を設けた基地のような籠り感のある空間に。収納を軸に回遊性があるため、使い勝手は抜群です。1階の書斎に設えた本棚は圧巻の幅5.3mで造作。ダクトレス第1種換気システムを採用し、太陽光発電&蓄電池システムを搭載したゼロエネルギー住宅です。※1時間毎に1組様限定となっております。

※3/21(月)13:00~オンライン見学会を開催いたします。



**3/26** パッシブデザインセミナー 完全予約制  
 時間 14:00~16:00  
 場所 Gallery様(エヌテック事務所隣)

**◀東広島市高屋町 I 様邸【SE構法】**  
 初めてお会いしたのは2017年。それから5年の時を経て、豊かな景色広がる高屋町に約145㎡・44坪の大きなお住まいが3月下旬に完成します！これから先の暮らしを見据えて、忠実かつ丁寧に計画したプランとその全貌をぜひ見学会会場でご覧ください。

**▶東広島市入野中山台 I 様邸【SE構法】**  
 床面積は約82㎡・25坪のコンパクトながらも耐震・採光・通風の要素を合わせ持ち、自然の恩恵を十二分に感じることのできる省エネルギー住宅がついに完成致しました！3月に迎えるお引き渡し後も、I様ご家族の暮らしに寄り添いサポートして参ります！

# COCOCHI\_ENE

超快適&ゼロエネ研究所通信 ここちエネ。



東広島市入野 I様邸

3 vol.106

ゼロエネルギーで、「ここち、ええね」な家づくり。

## COCOCHI\_ENE NEWS

### 【フラット35】維持保全型がはじまります。

令和4年4月に創設される新メニューとして【フラット35】の維持保全型がはじまります。これは、維持保全・維持管理に配慮した住宅や既存流通に資する住宅を取得する場合に借入金利を一定期間引き下げるメニューです。

#### 2022年4月以降

【フラット35】維持保全型は2022年4月以降の適合証明交付分が対象となります。利用条件は以下の通りです。

- ①長期優良住宅(新築住宅、中古住宅)
- ②予備認定マンション(新築マンションのみ)
- ③管理計画認定マンション(中古マンションのみ)
- ④安心R住宅(中古住宅のみ)
- ⑤インスペクション実施住宅(中古住宅のみ)
- ⑥既存住宅売買瑕疵保険付保住宅(中古住宅のみ)

※①長期優良住宅または④安心R住宅の場合で、2022年3月以前に機構が定める技術基準に適合していることが確認でき、2022年4月以降に資金実行されるものは、【フラット35】維持保全型の対象となります。長期優良住宅の場合、【フラット35】S(金利Aプラン)および【フラット35】維持保全型が適用されます。※右表参照

#### エヌテックの家は金利Aプランと維持保全型適用

エヌテックは長期優良住宅および建設住宅性能評価の認定を標準としています。つまり、エヌテックの住宅で【フラット35】を申し込むと、当初5年間は金利がマイナス0.5%、6年目から10年目まではマイナス0.25%の引き下げ幅が適用されます。

金利引下げメニュー(2023年3月31日までの申込受付分に適用)	金利引下げ期間	金利引下げ幅
【フラット35】維持保全型	当初5年間	年▲0.25%
【フラット35】維持保全型と【フラット35】S(金利Aプラン)との併用	当初5年間	年▲0.5%
【フラット35】維持保全型と【フラット35】S(金利Bプラン)との併用	6年目から10年目まで	年▲0.25%
【フラット35】維持保全型	当初10年間	年▲0.25%

住宅ローンをお考えの方に大変お得な新メニューとなっております。詳しくはエヌテックまでお気軽にお問い合わせください。

# ! INFORMATION

## 完成見学会を開催いたしました。(東広島市入野 I 様邸) ※SE構法2階建て

2月26日(土)・27日(日)に東広島市入野にて完成見学会を開催いたしました。両日とも、たくさんの方々にご来場いただきました。見学会にご協力いただいた I 様、誠にありがとうございます。

### □夢を叶える家づくり

I 様と初めて出会ったのは、2020年11月に開催した初めての家づくりセミナー。「予算的に難しいかもしれませんが、なんとかしてエヌテックさんと建てたいんです」と工務店真利に尽きるお言葉をいただき、家づくりがスタートしました。暮らしの見学会や構造見学会、ライフプランニングなど少しずつ段階を経て、設計のプランニングが開始しました。I 様が購入されたのは東広島市入野にあるグリーン入野という住宅団地。広島県住宅供給公社が土地の販売を行っており、土地の購入、建築時に補助金などの特典もありました。I 様のご要望は家族みんなで寛ぐことができ、開放感のある住まい。ご家族の夢を叶えるため、いろいろと試行錯誤したお住まいが完成しました。延べ床面積は約83㎡(25坪)のコンパクトな建物でありながら、吹き抜けや開口、デッキなど、空間構成に工夫を凝らすことで面積以上の開放感を実現。プランに関しては、弊社の家づくりの方針に強く共感をいただき、ファーストプレゼンテーションが変更になることもありませんでした。東西に長い建物に焼杉を貼ったスタイリッシュなお住まいです。



↑ 外壁に焼杉を採用した I 様邸。片流れ屋根でスタイリッシュな外観に。



↑ 吹き抜けと大開口、繋がるデッキで面積以上の広がりを感じる空間を実現。



↑ 引き出しサイズや仕上げ材などお客様の好みで造作するオーダーキッチン。



↑ 玄関ホールに設えた温かい色合いの照明が優しくお出迎え。

### □家族の気配を感じる暮らし

I 様邸は、化粧仕上げの構造材や天井のラワン材に黒塗塗装を施したシックな内観が特徴的なお住まいです。樹脂サッシの室内側にはブラックを採用し、これまでのエヌテック仕様とは一味違う仕上がりとなっています。また、キッチンオリジナルの木製キッチンをご採用いただき、木の家に馴染む使い勝手の良い空間となりました。随所に設けたピクチャーウィンドウは入野の長閑な風景を切り取り、室内からの視界に四季の彩を添えてくれます。外出・帰宅時に大活躍のウォークインクローゼットは、使い勝手の良い玄関先に配置。快適な暮らしを実現する生活動線にも拘ったプランとなっています。将来仕切れる2階のフリースペースは、吹き抜けから心地良い風が抜け、南面の大きな窓から光が射し込みます。みんなの想いが詰まった素敵で快適でコンパクトなお住まいで、ご家族4人の新しい暮らしが始まります。



↑ 雨の日も安心、大きな屋根がある玄関ポーチ。



↑ 造作洗面台には名古屋モザイクタイルを採用。



↑ 玄関の奥は約3畳のウォークインクローゼット。



↑ 将来仕切れるフリースペースは吹き抜けからの風通しが抜群。



↑ 勾配天井で落ち着きのある寝室。樹脂サッシの室内側はブラックを採用。

# Q COCOCHI\_PHOTO

エヌテックでは日常の使い勝手や生活動線などに拘ったお住まいをお客様にご提案しています。心地よい空間づくりのポイントを実例写真と併せてご紹介致します。ぜひ家づくりの参考にしてみてください。

## 生活スタイルに合わせた「室内干し」「外干し」

皆様は洗濯物を干す時に室内干し、外干しのどちらで生活されていますか?これから室内干しの方が増える花粉の季節がやって来ますね。今月はご家族の生活スタイルに合わせてプランした様々な物干しスペースをご紹介します。



↑ 風通し抜群の外物干しデッキ。屋根をしっかりと出すことで突然の雨でも洗濯物が濡れてしまう心配がありません。また、リビングダイニングから見えない位置に配置し、来客時でも気兼ねなく洗濯物を干すことができます。洗濯脱衣室の隣に物干しデッキを設けて、洗う→干すの家事ラク動線を実現しています。



↑ 街中3階建てのお住まいに設けた物干しバルコニー。通風を確保しつつ、木格子の目隠しで外からの視線をカット。床には無垢材を採用し、洗面脱衣室から繋がるように配置しています。



↑ 張り出した2階部分を屋根にしている外物干しデッキ。両サイドにある袖壁で周囲の視線が気になりません。約6.1mの横幅があり、大きな洗濯物もゆとりを持って干せる広さです。



↑ 2階に設けた室内物干し部屋。FIX+縦出しのウィンドキャッチャーが効率良く風を流し、さらに室内に設けた換気扇とのダブル効果で籠った湿気を排出してくれます。



↑ 広めの洗面脱衣室兼、室内物干し部屋。南北に設けた窓で風を通します。掃き出し窓には鍵付きの雨戸を設置しているので不在時でも安心して干せます。



↑ デシカホームエアを搭載したお住まい。湿度コントロールによって洗濯物を快適に乾かすことができます。脱衣室やクローゼットへのアクセスも抜群!

最短動線・見えない配置

# ♡ RECOMMEND



Q: スタッフ谷口の育児バイブル

3~6歳のこれで安心  
子育てでハッピーアドバイス

5歳になった息子も、保育園での生活を通して様々な係わり合いを持つようになりました。その中で、ルールやしつけについてどう伝えていけばいいのか、私なりに育児バイブルにしている本を紹介いたします。しつけとは、子どもが自分の気持ちだけを通そうとするのではなく、相手の気持ちを考えて行動できるようになることだそうです。つまり、あれはダメ、これはダメなどと否定の言葉を並べてしまいがちですが、大切なのは「自己肯定感」であると著者は述べています。つまり、「自分が大切にされている事を感じて、相手の事も大切にしようという気持ちが育っていく」と。そのために私たち親は、子どもをたくさんほめてあげる

必要があります。ほめることでやる気も出て、きつとよい習慣が身についていくことでしょう。という私も、我が子にはつつい甘やかしてしまいがちで、子ども自身で出来ることまで手を出してしまう過干渉状態にならないよう注意しています。「甘やかす」のではなく、「甘えさせる」ことが大切で、甘えさせるとは、子どもの情緒的な要求や子どもだけでは出来ないことを大人が手助けしてあげることなのです。そして、自分は大切にされているという自己肯定感が育まれていきます。本書は、マンガやイラストを活用してとても読みやすい内容になっていますので、子育てにお悩みの方や知見をお求めの方はぜひ一読ください。

【3~6歳のこれで安心 子育てでハッピーアドバイス】

著者: 明橋大二(あけはし だいじ)

1 万年堂出版 1,300円(税別)



## Q 野坂の書齋 「新コーナー」



私が彼を殺した  
どちらかが彼女を殺した  
東野圭吾

加賀恭一郎シリーズの第3弾と第5弾です。どちらの小説も3回目は読み直しています。どちらも殺人が起きますが、私自身未だにその犯人の確証は掴めないままになっています。「私が彼を殺した」は3人の容疑者のうち誰かが彼を殺しています。醜い愛憎劇の中、毒入りカプセルを服毒させて殺人はおきました。3人の容疑者ともに動機は十分にありま。近親相姦を犯した兄、恋人を奪われた男、捨てられた女。最後に加賀刑事が「犯人はあなただ!」と言いますが、そこで小説は終わってしまいます。実は巻末に袋とじで筆者自身から解説が書かれています。殺人が起きるまでの流れ、3人の行動などが細かく解説され「何ページのこ

の文章を読んでみたら犯人が誰なのかが解るのでは…」とまで。その解説文を読んでも理解し難く未だに納得できていません。最後に読んでからももう5年近く経ったかもしれませんが、今一度チャレンジしてみようか? と思い始めています。もし皆さんが本書を読み終えて理解納得されたなら、私に詳細解説をお願いいたします。同じようなミステリー小説がもう一冊。第5弾「どちらかが彼女を殺した」の容疑者は2人。2人のうちどちらかが殺人犯です。こちらも同様に巻末に「推理の手引」が…。どちらかが殺したはずですが、「私が彼を殺した」と同様何故この人が犯人なのかが未だに解らない私にとってとてもミステリアスな難解本です。

